

Vincent Ferré (dir.), *Dictionnaire Tolkien*,
Paris, CNRS Editions, octobre 2012 :

Notices par domaines

Arda et la Terre du Milieu (lieux, époques)

Age, Premier
Age, Deuxième
Age, Troisième
Age, Quatrième
Aman
Arda
Arnor
Astres
Barad-dûr
(Le) Beleriand
Cavernes et mondes souterrains
(La) Comté
Cosmologie
(Le) Doriath
Est
Fleuves et rivières
Forêts
Forteresses et châteaux
Géographie imaginaire
Gondolin
Gondor
Grande Vague
Havres Gris
Isengard
Lothlórien
Lumière
Marrissement
Mer
Minas Morgul
Marais des Morts
Montagnes
(La) Montagne du Destin
Mordor
Moria
Númenor
Ouest
Rohan
Soleil et lune
Terre du Milieu
Thangorodrim
(Le) Vide
Villes et villages en TdMilieu

Voie Droite

Personnages et créatures

Aelfwine, Eriol
Ainur, Valar et Maiar
Animaux
Anneau - porteurs de l'
Anneau - Spectres de l'
Arachne
Aragorn
Arwen
Balrog
Beorn
Beren
Bombadil, Tom
Boromir
Brandebouc, Meriadoc (Merry)
Dragons
Eärendil
Elendil
Elfes
Elrond
Ents
Éomer
Éowyn
Eru, Dieu
Faramir
Fëanor
(Les) femmes dans l'œuvre
Galadriel
Gamegie, Sam
Gandalf
Géants
Gil-galad
Gimli
Gollum
Gríma Langue de Serpent
Hobbits
Hommes en Terre du Milieu
Húrin
Legolas
Lúthien
Mages, Istari
Maggotte, Père

Mandos
Monstres
Morgoth, Melkor
Mûmak(il)
Nains
Orques
Rohirrim, Eorlingas
Sacquet, Bilbo
Sacquet, Frodo
Saruman
Sauron
Semi-Elfes
Théoden
Thorin Ecu-de-chêne
Touque, Peregrin (Pippin)
Tuor
Túrin
Valar
Wargs

Objets, choses

Anneaux du Pouvoir
Anneau Unique
Arbres et plantes
Armes et armures
Epées
Herbe à pipe
Joyaux et bijoux
Livre Rouge de la Marche de l'Ouest
Machine, Machines
Mazarbul, livre de
Palantíri
Silmarils

Œuvres, textes de Tolkien

A Middle English Vocabulary
Ancrene Wisse
« (L')anglais et le gallois »
L'Anneau de Morgoth
Appendices
(Les) Aventures de Tom Bombadil...
« *Beowulf* : Les monstres et les critiques »
(La) Chute d'Arthur
(La) Chute de Gondolin
(La) Chute de Númenor
Contes et légendes inachevés
(La) Défaite de Sauron
« Discours d'adieu... »
Du conte de fées
(Les) Enfants de Húrin

Enregistrements sonores
Essays Presented to Charles Williams
Exodus
Faërie et autres textes
(Le) Fermier Gilles de Ham
Feuille, de Niggle
Finn and Hengest
(La) Formation de la Terre du Milieu
(La) Guerre de l'Anneau
(La) Guerre des Joyaux
Histoire de la Terre du Milieu
(The) History of the Hobbit
[Bilbo] (le) Hobbit
Imram
Jonas
(Le) Lai d'Aotrou et Itroun
(Les) Lais du Beleriand
Legendarium
(La) Légende de Sigurd et Gudrún
Lettres
Lettres du Père Noël
(Le) Livre des Contes Perdus
M. Merveille
Manuscrits et textes inédits
« *Mythopoéia* »
Nomenclature...
Oxford English Dictionary
Pearl
(Les) peuples de la Terre du Milieu
Poèmes de Tolkien
(Le) Retour de Beorhtnoth...
(Le) Retour de l'Ombre
(La) Route Perdue
(La) Route se poursuit...
Roverandom
(Le) Seigneur des Anneaux
(Le) Silmarillion
Sire Gauvain et le chevalier vert
« *Sire Gauvain et le chevalier vert* »
Sir Orfeo
Smith de Grand Wootton
« *Traduire Beowulf* »
(La) Trahison d'Isengard
Un Vice Secret

Notices biographiques

Angleterre, Tolkien et l'
Angleterre - une mythologie pour
l'
Barfield, Owen

Coalbiters
Eagle and Child
Inklings
Leeds
Lewis, C.S.
Morgan, Père Francis
Orange, Etat libre d'
Oxford
Religion
TCBS
Tolkien Estate, Tolkien Trust
Tolkien illustrateur
Tolkien, Adam
Tolkien, Arthur Reuel
Tolkien, Baillie
Tolkien, Christopher Reuel
Tolkien, Edith
Tolkien, Hilary
Tolkien, John
Tolkien, J.R.R., carrière & travaux universitaires
Tolkien, J.R.R., Enfance et jeunesse
Tolkien, Mabel
Tolkien, Michael,
Tolkien, Priscilla
Unwin, Allen &
Unwin, Rayner
Unwin, Sir Stanley
Waldman Milton
Williams, Charles
Wright, Joseph

Postérité, Réception

Adaptations cinématographiques
Adaptations ludiques
Adaptations radio
Allemagne, réception en
Culture populaire
Etats-Unis, réception aux
Fans
France, réception de l'œuvre
Howe, John
Illustrateurs
Jackson, Peter
Jeux de rôles (sur table)
Jeux de rôles Grandeur Nature
Jeux vidéo
Lectures critiques & interprétations
(féministes, psychanalytiques, politiques, écocritiques, chrétiennes, contemporaines)

Lee, Alan
Réception de l'œuvre
Successeurs et imitateurs

Autres auteurs, sources et œuvres

(La) Bataille de Maldon
Beowulf
(La) Bible
Carter, Lin
Celtiques, légendes
Dunsany, Lord
Eddas
Eddison, E.V.
Enigmes
Folklore et sources
Gordon, E.V.
Indo-européen (l'héritage)
(Le) Kalevala
Lang, Andrew
Légendes, Mythes, mythologie
Morris, William
Nordiques, légendes et littératures
Peake, Melvyn
Shakespeare
Sources
Wagner

Langues

Alphabets inventés
Anglais comme langue maternelle, l'
Anglo-saxon
Elfiques, langues
Langues inventées par Tolkien
Moyen anglais
Philologie
Vieil anglais

Notices transversales

Allégorie et applicabilité
Amour
Amour courtois, courtoisie
Bien et mal
Boisson et sociabilité
Calendriers
Cartes
Comique
Conservatisme
Copyright
Corps et apparence
Création

Cycle
Destin
Devoir
Diable
Don
Echec
Economie
Epopée, épique
Eucatastrophe
Evasion, une littérature d' ?
Faërie
Fantasy
Généalogies
Grâce
Guerre
Héroïsme
Liberté
Libre arbitre
Littérature de jeunesse
Magie et enchantements
Mal
Médecine
Modernité, Tolkien et la
Mortalité, mort
Moyen Âge, Tolkien et le
Musique dans l'œuvre de Tolkien
Musique, Tolkien et la musique moderne
Nature, représentation de la
Noms, onomastique et nomenclature
Objets, matérialité
Orgueil
Paradis
Parodies
Pitié
Politique
Pouvoir
Première Guerre mondiale, Tolkien et la
Providence
Racisme
Récit, art du
Récits, ensemble des
Rédemption
Religion dans l'œuvre de Tolkien
Rétribution
Roi, royauté
Romance
Sacré
Sacrifice
Seconde Guerre mondiale, Tolkien et la
Sexualité

Subcréation
Temps, temporalité
Ténèbres et obscurité
Tentation
Verbe et parole
Vêtements