

Dictionnaire Tolkien

Vincent Ferré (dir.)

Paris

CNRS Éditions

2012

xiv + 669 p.

ISBN : 978-2-271-07504-8

39 €



Tolkien
sous la direction de
Vincent Ferré

CNRS ÉDITIONS

Correspondance notices/contributeurs

Laurent Alibert

Amour (p. 31-33)

Exodus, The Old English (Édition du texte par Tolkien) (p. 201-202)

Fermier Gilles de Ham (Le) [*Farmer Giles of Ham*] (p. 214-216)

Géants : Trolls contre Ents (p. 240-241)

Jonas (traduction par Tolkien) (p. 322-324)

Lúthien Tinúviel (p. 386-388)

Mandos (et halle de Mandos) (p. 399-402)

Tolkien (née Bratt), Edith (1889-1971) (p. 585-587)

Hervé Aubron

Adaptations cinématographiques (p. 3-6)

Damien Bador

Contes et légendes inachevées [*Unfinished Tales of Númenor and Middle-earth*] (p. 113-116)

Elfiques, Langues (p. 171-175)

Elvish Linguistic Fellowship (The) (p. 176-177)

Langues inventées (335-337)

(La) Mer dans l'œuvre de Tolkien (p. 408-410)

Noms, onomastique et nomenclature (p. 445-448)

Peuples de la Terre du Milieu (Les) [*The Peoples of Middle-earth*] (p. 477-479)

Gil Bartholeyns

Corps et apparence (p. 118-120)

Jeux de rôles grandeur nature (p. 314-316)

Objets (p. 455-457)

Anne Besson

Copyright (p. 116-117)

Culture populaire (p. 125-127)

Cycle, structure cyclique (p. 127-128)

États-Unis, Réception de l'œuvre aux (p. 195-197)

Évasion, Une littérature d' ? (p. 199-200)

Fans (p. 205-208)

Fantasy, Tolkien et la (p. 208-209)

Jeunesse, Tolkien et la littérature de (p. 311-313)
Successeurs et imitateurs (p. 558-560)

Annie Birks

Feuille, de Niggle [*Leaf, By Nigle*] (p. 217-219)
Grâce (p. 255-257)
Providence (p. 485-487)
Rédemption (p. 494-496)
Rétribution (p. 505-507)
Smith de Grand Wootton [*Smith of Wootton Major*] (p. 553-555)
Tentation (p. 565-567)

Alain Bonet

Ancrene Wisse (p. 35-36)
« L'anglais et le gallois » (« English and Welsh ») (p. 39-40)
Beowulf (p. 82-83)
Finn and Hengest (p. 219-220)
Pearl (p. 475-477)
« Traduire *Beowulf* » [*On translating Beowulf*] (p. 596-598)

Daniel Bonvoisin

Jeux de rôles grandeur nature (p. 314-316)
Musique – Tolkien et la musique moderne (p. 434-436)

Mélanie Bost-Fievet

Livre des Contes Perdus (Le) [*The Book of Lost Tales*] (p. 378-381)
Médecine (p. 407-408)
Rohan (p. 507-508)
Rohirrim, Eorlingas (p. 508-509)

Grégory Bouak

Anneau – Spectres de l'Anneau (Nazgûl) (p. 55-56)
Barad-Dûr (p. 76-77)
Mal (p. 397-399)
Mordor (p. 421-422)
Morgorth, Melkor (p. 424-425)
Sauron (p. 530-531)
Ténèbres et obscurité (p. 564-565)

Chrystel Bourgeois

Arachne [Shelob] (p. 58-59)

Angela Braitto-Gosse

Éomer (p. 183-185)
Gondor (p. 252-254)
Gríma Lange de Serpent (p. 258-260)
Seigneur des Anneaux (Le) [*The Lord of the Rings*] (p. 531-536)
Touque, Peregrin, alias « Pippin » [Took, Peregrin] (p. 595-596)
Wagner, Tolkien et (p. 623-625)

Aurélie Brémont

- Celtiques, Légendes (p. 100-102)
- Hobbits (p. 286-289)
- « Imram » (p. 301-302)
- « Lai d'Aotrou et Itroun » (Le) [« The Lay of Aotrou and Itroun »] (p. 329-331)

Fabienne-Claire Caland

- Calendriers (p. 95-96)
- Diabole (p. 135-136)
- Eddas* : *Edda poétique* et *Edda en prose* (p. 155-157)
- Gollum (p. 249-251)
- Légende de Sigurd et Gudrún (La)* [*The Legend of Sigurd and Gudrún*] (p. 358-360)
- Monstres (p. 413-415)

Leo Carruthers

- A Middle English Vocabulary* (p. 3)
- Anglo-saxon (p. 44-45)
- Elrond (p. 175-176)
- Morgan, Père Francis Xavier (1857-1935) (p. 423-424)
- Moyen Âge, Tolkien et le (p. 430-431)
- Moyen anglais (p. 432-433)
- Orange, État libre d' (p. 457-458)
- Théoden (p. 572-573)
- Vieil anglais (p. 616-618)
- Voie droite, Route droite (p. 620-621)
- Wright, Joseph (1855-1930) (p. 629-630)

Marc Chémali

- Sacré dans *Le Seigneur des Anneaux*, Le (p. 524-526)

La Compagnie de Cerisy

- Ents (dont Sylvebarbe) (p. 181-183)
- Musique et chant chez Tolkien (p. 436-439)

Antoine Dauphragne

- Jeux de rôles sur table et jeux de société (p. 316-319)
- Jeux vidéo (p. 319-322)

Charles Delattre

- Angleterre, Une mythologie pour l' ? (p. 42-44)
- Anneau Unique (L') (p. 51-53)
- Galadriel (p. 235-236)
- Indo-européen, Tolkien et l'héritage (p. 302-304)
- Legendarium*, Légendaire (p. 357-358)
- Légendes et mythe(s), mythologie (p. 360-362)
- Númenor (p. 451-453)

Clément Delesalle

- Gandalf (p. 238-240)
- Mages, Istari (p. 392-394)
- Magie et enchantements (p. 395-397)

Palantíri (p. 469-471)
Saruman (p. 528-530)

Gaspard Delon

Jackson, Peter (p. 309-311)

Marine Dérobert

Elendil (p. 158-159)
Gil-Galad (p. 247)
Gondolin (p. 251)

Michaël Devaux

Elfes, réincarnation des (p. 170-171)
Eru, Dieu (p. 191-193)

Nathalie Dufayet

Temps, temporalité (p. 562-564)

Véronique Favéro

Formation de la Terre du Milieu (La) [The Shaping of Middle-earth] (p. 227-229)
Lais du Beleriand (Les) [The Lays of Beleriand] (p. 331-334)

Vincent Ferré

Enfants de Húrin (Les) [The Children of Húrin] (p. 177-178)
Faërie et autres textes (p. 204-205)
Fantasy, Tolkien et la (§ Tolkien n'est pas que de la Fantasy) (p. 209-210)
France, Réception de l'œuvre en (p. 231-233)
Monstres et les critiques et autres essais (Les) [The Monsters and the Critics and Other Essays] (p. 416)
Mort (§§ Un motif central chez Tolkien ; La mort, un « don » ambigu ; Une lecture existentielle du Seigneur des Anneaux ?) (p. 428-429 ; 430)
Moyen Âge, Tolkien et le (p. 431)
Poèmes de Tolkien (p. 479-480)
• Traduction :
 Ælfwine, Eriol (p. 7-8)
 Allemagne (et en langue allemande), Réception en (p. 23-26)
 Retour de Beorhnoth, Fils de Beorhthelm (Le) [The Homecoming of Beorhnoth, Beorhthelm's Son] (p. 500-503)
 « *Sire Gauvain et le chevalier vert* » [*Sir Gawain and the Green Knight*] (p. 548-551)
 Sir Orfeo (p. 551-553)

Eric Flieller

Beorn (p. 81)
Cavernes et mondes souterrain (p. 97-100)
Don (p. 138-140)
Gimli (p. 248-249)
Joyaux et bijoux (p. 324-325)
Marzabul, Le livre de (p. 406-407)
Montagnes (p. 418-421)
Moria (p. 425-427)

Nains (p. 441-443)
Oxford English Dictionary (p. 463-464)
Thorin Écu-de-Chêne / Lécudechesne [Thorin Oakenshield] (p. 573-574)

David Giraudeau

La Trahison d'Isengard [*The treason of Isengard*] (p. 598-600)
Un vice secret [*A Secret Vice*] (p. 603-604)

Sébastien Hoët

Elfes (p. 159-164)
Elfes et Hommes – relation entre (p. 164-166)
Elfes et Semi-Elfes célèbres (p. 166-169)
Éowyn (p. 185-186)
Fëanor (p. 212)
Forêts (p. 224-226)
Legolas (p. 362-364)
Liberté (p. 372-374)
Libre arbitre (p. 374-378)
Orques [Orcs] (p. 460-462)
Sexualité dans l'œuvre de Tolkien (La) (p. 538-541)

Thomas Honegger

Ælfwine, Eriol (p. 7-9)
Allemagne (et en langue allemande), Réception en (p. 23-26)
Amour courtois (p. 33-35)
Animaux (p. 45-47)
Manuscrits et textes inédits (p. 402-404)
Modernité, Tolkien et la (p. 412-413)
Retour de Beorhtnoth, Fils de Beorhthelm (Le) [*The Homecoming of Beorhtnoth, Beorhthelm's Son*] (p. 500-503)
Shakespeare et Tolkien (p. 541-542)
« *Sire Gauvain et le chevalier vert* » [*Sir Gawain and the Green Knight*] (p. 548-551)
Sir Orfeo (p. 551-553)
Tolkien, Christopher Reuel (1924-) (p. 582-584)

Claire Jardillier

« (La) Chute d'Arthur » [« The Fall of Arthur »] (p. 102-103)

Christine Laferrière

- Traduction :
Modernité, Tolkien et la (p. 412-413)
Tolkien, Christopher Reuel (1924-) (p. 582-584)

Gabrielle Lafitte

Arbres et plantes (p. 61-64)

Anne Larue

Parodies (p. 472-474)

Daniel Lauzon

- Traduction :
 - Amour courtois (p. 33-35)
 - Animaux (p. 45-47)
 - Manuscrits et textes inédits (p. 402-404)
 - Shakespeare et Tolkien (p. 541-542)

David Ledanois

- « *Beowulf* : Les Monstres et les critiques » [« *Beowulf* : The Monsters and the Critics »] (p. 83-85)
- Guerre, Tolkien et la (p. 260-263)
- Roi, royauté (p. 509-511)
- Tolkien, John Francis Reuel (1917-2003) (p. 588-589)
- Tolkien, Michael Hilary Reuel (1920-1984) (p. 593-594)

Nicolas Liau

- Coalbiters [Kolbítar] (p. 106-107)
- Marais des Morts (p. 404-405)
- Minas Morgul (p. 410-411)

Julien Mansencal

- Guerre de l'Anneau (La)* [*The War of the Ring*] (p. 263-264)

Sébastien Marlair

- Allégorie e applicabilité (p. 21-23)
- Anglais comme langue « maternelle », L' (p. 37-39)
- Défaite de Sauron (La)* [*Sauron Defeated*] (p. 129-132)
- Géographie imaginaire : La terre du Milieu (p. 243-246)
- Histoire de la Terre du Milieu* [*The History of Middle-earth*] (p. 274-278)
- (La) Mer dans l'œuvre de Tolkien (p. 408-410)
- Récit, art du (p. 489-491)
- Récits, ensemble des (p. 491-494)
- Route perdue (La)* [*The Lost Road*] (p. 513-518)
- Terre du Milieu (La) (p. 567-571)
- Tolkien écrivain (p. 574-576)

Laura Martin-Gomez

- Arda (p. 64-65)
- Armes et armures (p. 65-66)

Romain Meilhon

- Doriath (Le) (p. 140-142)
- Guerre des Joyaux (La)* [*The War of the Jewels*] (p. 264-267)
- Semi-Elfes (p. 536-538)

Patrick Moran

- Carter, Lin (1930-1988) (p. 96-97)
- Conservatisme : Tolkien était-il conservateur ? (p. 111-113)
- Dunsany, Lord – Edward John Moreton Drax Plunkett (1878-1957) (p. 147-148)
- Eddison, Eric Rucker (1882-1945) (p. 157-158)
- Lectures politiques de l'œuvre de Tolkien (p. 348-351)

Morris, Williams (1834-1896) (p. 427-428)
Peake, Mervyn (1911-1968) (p. 474-475)

Emeric Moriau

Anneau, Porteurs de l' (p. 53-55)
Arnor (p. 66-67)
Beren (p. 85-87)
Brandebouc, Meriadoc (Merry) (p. 93-94)
Eärendil (p. 150-151)
Échec (p. 151-153)
Économie en Terre du Milieu (p. 153-155)
Faramir (p. 210-212)
Femmes dans l'œuvre de Tolkien (Les) (p. 213-214)
Gamegie, Sam [Gemgee, Sam] (p. 236-238)
Généalogies (p. 241-243)
Havres Gris (Les) (p. 269-271)
Héroïsme (p. 271-274)
Lothlórien (La) (p. 382-383)
Orgueil (p. 459-460)
Ouest (L') (p. 462-463)
Religion dans l'œuvre de Tolkien (La) (p. 496-498)
Religion, Tolkien et la (p. 499-500)
Sacquet, Frodo [Frodo Baggins] (p. 522-524)
Sacrifice (p. 526-528)
Simarils (p. 546-548)
Tolkien, J.R.R. : enfance et jeunesse (p. 589-592)

Marguerite Mouton

Comique (p. 107-109)
Lectures chrétiennes de l'œuvre (p. 341-344)

Anca Muntean

M. Merveille [*Mr. Bliss*] (p. 389-390)
Romance (p. 511-513)
Roverandom (*Roverandom*) (p. 518-519)
Tolkien illustrateur (p. 577-580)

Valérie Naudet

Boromir (p. 92-93)
Politique (p. 480-482)
Pouvoir (p. 482-485)

Piotr Nowik

Dragons (p. 142-143)

Isabelle Pantin

Angleterre, Tolkien et l' (p. 40-42)
Astres (p. 68-70)
Barfield, Owen (1898-1997) (p. 77-79)
Cosmologie (p. 120-123)
Inklings (p. 304-306)

Lumière (p. 384-386)
Oxford, Vie et carrière de Tolkien à (p. 464-468)
TCBS (*Tea Club and Barrovian Society*) (p. 561-562)
Vide (Le) (p. 615-616)
Williams, Charles (1886-1945) (p. 627-629)

Benjamin Perrot

Tolkien, Hilary Arthur Reuel (1894-1976) (p. 587-588)
Tolkien, Priscilla Mary Reuel (1929-) (p. 594-595)

Emmanuelle Poulain-Gautret

Épopée et dimension épique (p. 188-191)

Maxime Priou

Ainur, Valar et Maiar (p. 18-21)
Aman (p. 29-30)
Destin (p. 132-133)
Faërie [*Faërie, Faery*] (p. 203-204)
Montagne du destin (La) (p. 417-418)
Mort (§ La mort, un « don » ambigu) (p. 429)
Religion dans l'œuvre de Tolkien (La) (p. 496)

Sandra Provinci

Lectures contemporaines du *Seigneur des Anneaux* (1954-1973) (p. 337-341)
Tuor (p. 600)
Túrin (p. 600-602)

Jean-Philippe Qadri

Aventures de Tom Bombadil (Les) [*The Adventures of Tom Bombadil*] (p. 70-73)
Bible, Tolkien et la (p. 87-88)
Bombadil, Tom (p. 90-92)
Énigmes (p. 178-180)
Machine, machines (p. 390-392)

Charles Ridoux

Âge, Premier (p. 9-11)
Âge, Deuxième (p. 12-13)
Âge, Troisième (p. 14-16)
Âge, Quatrième (p. 16-17)
Chute de Gondolin (La) [*The Fall of Gondolin*] (p. 103-105)
Chute de Númenor (La) [*The Fall of Númenor*] (p. 105-106)
Grande Vague (p. 257-258)

Anne Rochebouet

Appendices (p. 57-58)
Balrog (p. 75-76)
Mûmak(il) (p. 433-434)
Wargs (p. 626-627)

Jérôme Sainton

Marrissement d'Arda (Le) (p. 405-406)

Anne Salamon

- Lectures féministes et *gender studies* (p. 346-347)
- Lectures psychanalytiques de l'œuvre de Tolkien (p. 351-354)

Estelle Salleron

- Boisson et sociabilité (p. 88-90)
- Création (p. 123-125)
- Devoir (p. 134-135)
- Du conte de fées [On Fairy-Stories]* (p. 143-147)
- Eucatastrophe (p. 197-199)
- Herbe à pipe (p. 270-271)
- Lang, Andrew (1844-1912) (334-335)
- Lettres [The Letters of J.R.R. Tolkien]* (p. 364-367)
- Lewis, Clive Staples (188-1963) (p. 369-372)
- Paradis – Existe-t-il un paradis chez Tolkien? (p. 471-472)
- Subcréation (p. 556-558)

Tatjana Silec

- Folklore et sources de Tolkien (p. 222-224)
- Howe, John (p. 293-295)
- Kalevala (Le) (p. 327-328)
- Lectures écocritiques : Tolkien et l'écologie (p. 344-346)
- Lee, Alan (p. 354-355)
- Nature, représentation de la (p. 443-445)

Vivien Stocker

- History of the Hobbit (The)* (J. D. Rateliff) (p. 279-281)
- Tolkien, Adam Revel (né en 1969) (p. 580)
- Tolkin, Arthur Reuel (1857-1896) (p. 580-581)
- Tolkien, Baillie (née en 1941) (p. 581-582)

Yvan Strelzyk

- Adaptations radiophoniques (p. 6-7)
- Beleriand (Le) (p. 79-81)
- Enregistrements sonores (par J.R.R. et Christopher Tolkien) (p. 180-181)
- Épées (p. 186-88)
- Fleuves et rivières (p. 220-222)
- Forteresses et châteaux (p. 229-231)
- Hommes en Terre du Milieu (p. 289-292)
- Isengard (p. 306-307)
- Nordiques, langues et littératures (p. 448-451)
- Route se poursuit sans fin (La) [The Road Goes Ever On]* (p. 517-518)
- Simarillion (Le) [The Silmarillion]* (p. 542-546)
- Soleil et Lune (p. 555-556)
- Thangorodrim (p. 571-572)
- Verbe et parole (p. 611-613)
- Vêtements (p. 613-615)
- Waldman, Milton (1895-1976) (p. 625-626)

Viara Timtcheva

- Aragorn (p. 59-61)

Lettres du Père Noël [Letters from Father Christmas] (p. 367-369)
Tolkien, Mabel (1870-1904) (p. 592-593)
Unwin, Allen & (p. 605-606)
Unwin, Rayner (1925-2000) (p. 606-607)
Unwin, Sir Stanley (1884-1968) (p. 607-609)

Jean-Rodolphe Turlin

Comté (La) (p. 109-111)
« Discours d'adieu » [« Valedictory Address »] (p. 137-138)
Eagle and Child (« Bird and Baby ») (p. 149-150)
Est (L') (p. 194-195)
Gordon, Eric Valentine (1896-1938) (p. 254-255)
Hobbit (Le), Bilbo le Hobbit [The Hobbit] (p. 281-286)
Illustrateurs (de l'œuvre de Tolkien) (p. 297-301)
Leeds, Tolkien à l'université de (p. 355-357)
Livre Rouge de la Marche de l'Ouest (Le) (p. 381-382)
Magotte, Le Père [Farmer Maggot] (p. 394-395)
Retour de l'Ombre (Le) [The Return of the Shadow] (p. 503-505)
Sacquet / Bessac, Bilbo [Bilbo Baggins] (p. 521-522)
Villes et villages en Terre du milieu (p. 618-620)

Mirella Vadean

Aigles (p. 17-18)
Anneaux du pouvoir (p. 50-51)
« Mythopoeia » (p. 439-440)

Myriam White-Le Goff

Arwen Údomiel (p. 67-68)

Didier Willis

Alphabets inventés (p. 26-29)
L'Anneau de Morgoth (Morgoth's Ring) (p. 47-50)